

МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

Министерство образования и молодежной политики Рязанской области

Управление образования и молодежной политики Рыбновского

муниципального района

МБОУ «Пионерская ОШ»

РАССМОТРЕНО

ШМО учителей
Руководитель МО



Борзова Н. А.

Протокол №9 от «01» 11
2023 г.

СОГЛАСОВАНО

Заместитель директора
по УВР



Бычкова О. Н.

Протокол №9 от «01» 11
2023 г.

УТВЕРЖДЕНО

Директор



Нестерова А. Г.

Протокол №9 от «01» 11
2023 г.

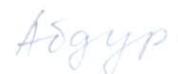


РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

учебного предмета «Музыка»

для обучающихся в 4 классе

п. Пионерский 2023 год



МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

Министерство образования и молодежной политики Рязанской области

Управление образования и молодежной политики Рыбновского

муниципального района

МБОУ «Пионерская ОШ»

РАССМОТРЕНО

Руководитель ШМО

Борзова Н.А.

Протокол №9 от «1»

ноября 2023 г.

СОГЛАСОВАНО

Заместитель директора

по УВР

Бычкова О.Н

Протокол №9 от «1»

ноября 2023 г.

УТВЕРЖДЕНО

Директор школы

Нестерова А.Г

Протокол №9 от «1»

ноября 2023 г.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

учебного предмета «Музыка»

для обучающихся в 4 классе

п. Пионерский 2023 год

Пояснительная записка

Рабочая программа по музыке разработана на основе Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования, требованиями основной образовательной программы ОУ, планируемых результатов начального общего образования и авторской программы Е.Д.Критской, Г.П.Сергеевой, Т. С. Шмагина. Музыка: Рабочие программы 1-4 классы – М. Просвещение, 2018.

Изучение музыки в начальной школе направлено на формирование музыкальной культуры как неотъемлемой части духовной культуры школьников.

Основными **задачами** реализации содержания курса являются:

- формирование основ музыкальной культуры через эмоциональное, активное восприятие музыки;
- воспитание интереса и любви к музыкальному искусству, художественного вкуса, нравственных и эстетических чувств: любви к ближнему, к своему народу, к Родине, уважения к истории, традициям, музыкальной культуре разных народов мира;
- развитие интереса к музыке и музыкальной деятельности, образного и ассоциативного мышления и воображения, музыкальной памяти и слуха, певческого голоса, учебно-творческих способностей в различных видах музыкальной деятельности.
- совершенствование умений и навыков хорового пения (выразительность звучания, кантилена, унисон, расширение объема дыхания, дикция, артикуляция, пение асаpella, пение хором, в ансамбле и др.);
- накопление сведений из области музыкальной грамоты, знаний о музыке, музыкантах, исполнителях и исполнительских коллектива.

Примерное тематическое планирование составлено из расчета 1 час в неделю – 34 часа

Планируемые результаты изучения курса

Личностные результаты:

- эстетические потребности, ценности и чувства
- развиты мотивы учебной деятельности и сформирован личностный смысл учения; навыки сотрудничества с учителем и сверстниками.
- развиты этические чувства доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей.

Метапредметные результаты:

- способность принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности, поиска средств ее осуществления.
- умение планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условием ее реализации; определять наиболее эффективные способы достижения результата.
- освоены начальные формы познавательной и личностной рефлексии.

Предметные результаты:

В результате изучения музыки на ступени начального общего образования у обучающихся будут сформированы:

- основы музыкальной культуры через эмоциональное активное восприятие, развитый художественный вкус, интерес к музыкальному искусству и музыкальной деятельности;
- воспитаны нравственные и эстетические чувства: любовь к Родине, гордость за достижения отечественного и мирового музыкального искусства, уважение к истории и духовным традициям России, музыкальной культуре её народов;
- начнут развиваться образное и ассоциативное мышление и воображение, музыкальная память и слух, певческий голос, учебно-творческие способности в различных видах музыкальной деятельности.

К концу обучения в 4–м классе учащиеся овладеют способами музыкальной деятельности в индивидуальных и коллективных формах работы (хоровое пение, игра на музыкальных инструментах, танцевально-пластическое движение), умениями воспринимать, наблюдать, выявлять сходства и различия объектов и явлений искусства и жизни (видеть, слышать, чувствовать, думать, действовать в гармоническом единстве). У детей формируются представления о мире музыки, формах её бытования в жизни. Постигание музыкальных образов развивает эмоционально-чувственную сферу учащихся, что создаёт возможность более глубокого изучения музыкального искусства в основной школе.

Знать/ понимать

- Слова и мелодию Гимна России;
- Выразительность и образность музыкальной интонации;
- Смысл понятий: « композитор», « исполнитель», « слушатель»;
- Названия изученных жанров и форм музыки;
- Образцы музыкального фольклора, народные музыкальные традиции родного края (праздники, обряды);
- Названия изученных произведений и их авторов;
- Наиболее популярные в России музыкальные инструменты; певческие голоса, виды оркестров и хоров;

Уметь

- Узнавать изученные музыкальные произведения и называть имена их авторов;
- Определять на слух основные жанры музыки (песня, танец, марш);
- Определять и сравнивать характер, настроение и средства музыкальной выразительности (мелодия, ритм, темп, тембр, динамика) в музыкальных произведениях (фрагментах);

- Передавать настроение музыки и его изменение: в пении, музыкально-пластическом движении, игре на музыкальных инструментах;
- Исполнять в хоре вокальные произведения с сопровождением и без него, одноголосные и с элементами двухголосия;
- Исполнять несколько народных и композиторских песен (по выбору учащихся);

Использовать приобретённые знания и умения в практической деятельности и повседневной жизни для:

- Восприятия художественных образцов народной, классической и современной музыки;
- Исполнения знакомых песен;
- Участие в коллективном пении;
- Музицирования на элементарных музыкальных инструментах;
- Передачи музыкальных впечатлений пластическими, изобразительными средствами и др.

Критерии уровня музыкального развития учащихся:

- Насколько ярко и устойчиво проявляется у учащихся интерес к музыке, увлечённость ею, любовь к ней;
- Умеют ли учащиеся размышлять о музыке, оценивать её эмоциональный характер и определять образное содержание;
- Умеют ли учащиеся применять знания, полученные в процессе музыкальных занятий, по отношению к музыке, звучащей вокруг них;
- Каков уровень исполнительской культуры, насколько развита способность творчески, ярко и эмоционально передавать в пении, игре на элементарных музыкальных инструментах, в музыкально – ритмических движениях содержание и характер исполняемых произведений.

Дидактическое обеспечение

Методическое обеспечение

4 класс	
Критская Е.Д., Сергеева Г.П., Шмагина Т.С. Музыка: 4кл. учеб. для общеобразоват. учреждений. М.:Просвещение, 2010. Рабочая тетрадь к учебнику «Музыка»: 4 класс. М.: Просвещение, 2010. Хрестоматия и фонохрестоматия музыкального материала к учебнику «Музыка»: 4 класс. М.: Просвещение, 2010.	Музыка: программа. 1-4 классы для общеобразовательных учреждений/Е.Д. Критская, Г.П. Сергеева, Т.С. Шмагина –М.: Просвещение, 2010. Пособие для учителя /Сост. Е.Д.Критская, Г.П.Сергеева, Т.С.Шмагина.- М.: Просвещение, 2010.

№ п/п	Тема раздела	Тема урока	Кол-во часов	Характеристика учебной деятельности	Дата		Домашнее задание
					по плану	по факту	
1.	<i>Россия – Родина моя. /3ч/</i>	Мелодия. Ты запой мне ту песню... «Что не выразишь словами, звуком на душу навей...»	1	Размышлять о музыкальных произведениях как способе выражения чувств и мыслей человека.	1 нед.		Найти стихи о родине, родном крае, созвучные этой музыке.
2.		Как сложили песню. Звучащие картины. «Ты откуда русская, зародилась, музыка?»	1	Эмоционально воспринимать народное и профессиональное музыкальное творчество разных стран мира и народов	2 нед.		Сочинить мелодию или песню на стихи любимого поэта.
3.		Я пойду по полю белому... На великий праздник собралась Русь!	1	России и высказывать мнение о его содержании. Исследовать: выявлять общность истоков и особенности народной и профессиональной музыки. Исполнять и разыгрывать народные песни, участвовать в коллективных играх-драматизациях. Общаться и взаимодействовать в процессе ансамблевого, коллективного (хорового, инструментального) воплощения различных художественных образов. Узнавать образцы народного музыкально-поэтического творчества и музыкального	3 нед.		Выучить текст песни.

				<p>фольклора России.</p> <p>Импровизировать на заданные тексты.</p> <p>Выразительно, интонационно осмысленно исполнять сочинения разных жанров и стилей.</p> <p>Подбирать ассоциативные ряды художественным произведениям различных видов искусства.</p> <p>Выполнять творческие задания из рабочей тетради.</p> <p>Оценивать собственную музыкально-творческую деятельность.</p>			
4.	<i>О России петь – что стремит ься в храм. /4ч/</i>	Святые земли Русской. Илья Муромец.	1	<p>Сравнивать музыкальные образы народных и церковных праздников.</p> <p>Сопоставлять выразительные особенности языка музыки, живописи, иконы, фрески, скульптуры.</p> <p>Рассуждать о значении колокольных звонов и колокольности в музыке русских композиторов.</p> <p>Сочинять мелодии на поэтические тексты.</p> <p>Осуществлять собственный музыкально-исполнительский замысел в пении и импровизациях.</p>	4 нед.		Нарисовать рисунок по теме.
5.		Кирилл и Мефодий.	1		5 нед.		Придумать ритмический рисунок.
6.		Праздников праздник, торжество из торжеств. Ангел вопияше.	1		6 нед.		Выучить текст песни.
7.		Родной обычай старины. Светлый праздник.	1		7 нед.		Нарисовать рисунок по теме.

				Интонационно осмысленно исполнять сочинения разных жанров и стилей. Выполнять творческие задания из рабочей тетради.			
8.	<i>День, полный событий.</i> /6ч/	В краю великих вдохновений.	1	Выявлять выразительные и изобразительные особенности музыки русских композиторов и поэзии А. Пушкина. Понимать особенности построения (формы) музыкальных и литературных произведений. Распознавать их художественный смысл. Анализировать и обобщать жанрово-стилистические особенности музыкальных произведений. Интонационно осмысленно исполнять сочинения разных жанров и стилей. Выполнять творческие задания из рабочей тетради. Участвовать в коллективной музыкально-творческой деятельности, в инсценировках произведений разных жанров и форм (песни, танцы, фрагменты из произведений, оперы и др.). Определять виды музыки,	8 нед.		Вспомнить стихотворения А. С. Пушкина
9.		Что за прелесть эти сказки! Три чуда.	1		9 нед.		Вспомнить сказки А. С. Пушкина
10.		Ярмарочное гулянье.	1		10 нед.		Вспомнить русские народные песни.
11.		Святогорский монастырь. <i>Обобщение.</i>	1		11 нед.		
12.		Зимнее утро. Зимний вечер.	1		12 нед.		Нарисовать рисунок по теме.
13.		Приют, сияньем муз одетый.	1		13 нед.		Придумать программу музыкального вечера.

				<p>сопоставлять музыкальные образы в звучании различных музыкальных инструментов. Интонационно осмысленно исполнять сочинения разных жанров и стилей. Выполнять творческие задания из рабочей тетради.</p>			
14.	<i>Гори, гори ясно, чтобы не погасло! / 3ч/</i>	Композитор-имя ему народ. Музыкальные инструменты России.	1	<p>Различать тембры народных музыкальных инструментов и оркестров. Знать народные обычаи, обряды, особенности проведения народных праздников. Исследовать</p>	14 нед.		Вспомнить знакомые русские народные песни.
15.		Оркестр русских народных инструментов.	1	<p>историю создания музыкальных инструментов. Общаться и взаимодействовать в процессе ансамблевого, коллективного (хорового и инструментального) воплощения различных художественных образов. Осуществлять опыты импровизации и сочинения на предлагаемые тексты. Овладевать приемами мелодического варьирования, подпевания, «вторых», ритмического сопровождения. Рассуждать о</p>	15 нед.		Вспомнить норвежскую народную песню «Волшебный смычок».
16.		Народные праздники. «Троица».	1		16 нед.		Сочинить мелодию на текст народной песни «Березонька кудрявая».

				<p>значении преобразующей силы музыки. Создавать и предлагать собственный исполнительский план разучиваемых музыкальных произведений. Интонационно осмысленно исполнять сочинения разных жанров и стилей. Выполнять творческие задания из рабочей тетради.</p>			
17.	<i>В концертном зале. /5ч/</i>	Музыкальные инструменты.	1	Определять и соотносить различные по смыслу интонации (выразительные и изобразительные) на слух и по нотному письму, графическому изображению. Наблюдать за процессом и результатом музыкального развития на основе сходства и различия интонаций, тем, образов. Узнавать по звучанию различные виды музыки (вокальная, инструментальная ; сольная, хоровая, оркестровая) из произведений программы. Распознавать художественный смысл различных музыкальных форм. Передавать в	17 нед.		Вспомнить басню А. Крылова.
18.		Счастье в сирени живет...	1		18 нед.		Придумать ритмический рисунок.
19.		«Не молкнет сердце чуткое Шопена...» <i>Обобщение.</i>	1		19 нед.		Выучить текст песни.
20.		«Патетическая» соната. Годы странствий.	1		20 нед.		Вспомнить знакомые произведения Л. Бетховена
21.		Царит гармония оркестра.	1		21 нед.		Вспомнить название и авторов знакомых произведений для симфонического оркестра.

				<p>пении, драматизации, музыкально-пластическом движении, инструментальном музицировании, импровизации и др. образное содержание музыкальных произведений различных форм и жанров.</p> <p>Корректировать собственное исполнение.</p> <p>Соотносить особенности музыкального языка русской и зарубежной музыки.</p> <p>Интонационно осмысленно исполнять сочинения разных жанров и стилей.</p> <p>Выполнять творческие задания из рабочей тетради.</p>			
22.	<p><i>В музыкальном театре. / 6ч/</i></p>	Опера «Иван Сусанин». 2 действие.	1	<p>Оценивать и соотносить содержание и музыкальный язык народного и профессионального музыкального творчества разных стран мира и народов России.</p> <p>Воплощать особенности музыки в исполнительской деятельности с использованием знаний основных средств музыкальной выразительности.</p> <p>Определять особенности взаимодействия и развития</p>	22 нед.		Выучить текст песни.
23.		Опера «Иван Сусанин». 3 действие.	1		23 нед.		Придумать ритмический рисунок.
24.		Исходила младшенька.	1		24 нед.		Выучить текст песни.
25.		Русский восток.	1		25 нед.		Нарисовать рисунок по теме.
26.		Балет «Петрушка» <i>Обобщение.</i>	1		26 нед.		Вспомнить масленичные песни, игры, забавы.
27.		Театр музыкальной комедии.	1		27 нед.		Вспомнить названия и фрагменты мюзиклов и оперетт.

				различных образов музыкального спектакля. Участвовать в сценическом воплощении отдельных фрагментов оперы, балета, оперетты. Исполнять свои музыкальные композиции на школьных концертах и праздниках. Оценивать собственную творческую деятельность. Выразительно, интонационно осмысленно исполнять сочинения разных жанров и стилей. Выполнять творческие задания из рабочей тетради.			
28.	<i>Чтоб музыкан том быть, так надобно уменье .../7ч/</i>	Прелюдия. Исповедь души.	1	Анализировать и соотносить выразительные и изобразительные интонации, музыкальные темы в их взаимосвязи и взаимодействии. Распознавать художественный смысл различных музыкальных форм. Наблюдать за процессом и результатом музыкального развития в произведениях разных жанров. Общаться и взаимодействовать в процессе , коллективного (хорового и	28 нед.		Выучить текст песни.
29.		Революционный этюд.	1		29 нед.		Выучить текст песни.
30.		Мастерство исполнителя.	1		30 нед.		Назвать известных исполнителей классической музыки.
31.		В интонации спрятан человек.	1		31 нед.		Выучить текст песни.
32.		Музыкальные инструменты.	1		32 нед.		Нарисовать рисунок по теме.
33.		Музыкальный сказочник.	1		33 нед.		Вспомнить симфоническую сказку и ее автора (С. Прокофьев «Петя и волк»).
34.		«Рассвет на Москве-реке» <i>Обобщение.</i>	1		34 нед.		

			<p>инструментально о) воплощения различных художественных образов.</p> <p>Узнавать музыку (из произведений, представленных в программе).</p> <p>Называть имена выдающихся композиторов и исполнителей разных стран мира.</p> <p>Исполнять свои музыкальные композиции на школьных концертах и праздниках.</p> <p>Оценивать собственную творческую деятельность. Выразительно, интонационно осмысленно исполнять сочинения разных жанров и стилей.</p> <p>Выполнять творческие задания из рабочей тетради.</p>			
--	--	--	---	--	--	--